

Adonde Voy

Chorégraphe : Juliet Lam – Sept 2011
Description : En lignes 2 murs – 48 comptes
Niveau : Improver – 1 Tag – 1 Restart
Intro : 24 count – 11'
Musique : « A Donde Voy » by Linda Rondstat



Section 1 Cross Point, Hold, 1/4 Turn Right, Point, Hold

| | | | | |
|-----|--------------------------|---------------|------|-------|
| 1-3 | Croise PG devant PD | Pointe PD à D | Hold | |
| 4-6 | Pose PD à D avec 1/4 à D | Pointe PG à G | Hold | 3 :00 |

Section 2 Left Twinkle, Right Twinkle

| | | | | |
|-----|---------------------|-------------|-------------------|--|
| 1-3 | Croise PG devant PD | Pose PD à D | Pose PG sur place | |
| 4-6 | Croise PD devant PG | Pose PG à G | Pose PD sur place | |

Section 3 Basic Forward Waltz, Basic Back Waltz

| | | | | |
|-----|---------------|-----------------|-----------------|--|
| 1-3 | Avance sur PG | Pose PD près PG | Pose PG près PD | |
| 4-6 | Reculé sur PD | Pose PG près PD | Pose PD près PG | |

Section 4 Left Twinkle, Right Twinkle With 1/4 Turn Right

| | | | | |
|-----|---------------------|----------------------------|-------------------|-------|
| 1-3 | Croise PG devant PD | Pose PD à D | Pose PG sur place | |
| 4-6 | Croise PD devant PG | Reculé sur PG 1/4 tour à D | Pose PD à D | 6 :00 |

Section 5 Step Forward, Sweep, Step Forward, Sweep

| | | | | |
|-----|--------------------------------|--|--|--|
| 1-3 | Avance sur PG croisé devant PD | Rondé D d'arrière en avant sur 2 temps | | |
| 4-6 | Avance sur PD croisé devant PG | Rondé G d'arrière en avant sur 2 temps | | |

Section 6 Weave Right, Side, Drag

| | | | | |
|-----|----------------------|-------------|--------------------------------|--|
| 1-3 | Croise PG devant PD | Pose PD à D | Croise PG derrière PD | |
| 4-6 | Grand pas sur PD à D | | Glisser PG vers PD sur 2 temps | |

Section 7 Rolling Vine Left, Cross Rock, Recover, Side

| | | | | |
|-----|----------------------------|------------------------------|----------------|--|
| 1-3 | Avance sur PG 1/4 tour à G | 1/2 tour à G reculant sur PD | 1/4 à G sur PG | |
| 4-6 | Croise PD devant PG | Retour sur PG | Pose P à D | |

Section 8 Step Diagonally Forward, Hitch, Kick, Basic Back Waltz

| | | | | |
|-----|---------------------------|-----------------|--------------------|--|
| 1-3 | Avance sur PG Diagonale D | Hitch Jambe D | Kick D Diagonale D | |
| 4-6 | Reculé sur PD | Pose PG près PD | Pose PD près PG | |

Tag 6 Comptes A la fin du 3^e mur face à 3 :00

| | | | | |
|-----|-------------|--------------------|--|--|
| 1-3 | Pose PG à G | Sway sur 3 comptes | | |
| 4-6 | pose PD à D | Sway sur 3 comptes | | |

Recommencez, souriez !