

Break Away

Chorégraphe : Max Perry (USA) Sept 2000
Description : En lignes 4 murs – 32 comptes
Niveau : Improver
Démarrage : 32 comptes – 64 pas
Musique : « Break Away » by Scooter Lee 176 bpm



Section 1 Syncopated Kicks & Twists

- 1& Coup de pied D croisé devant le pied G, pied D à côté du pied G
- 2& Coup de pied G croisé devant le pied D, pied G à côté du pied D
- 3&4& Pivoter les talons à D, au centre, à D, au centre (terminer le poids sur le pied D)
- 5& Coup de pied G croisé devant le pied D, pied G à côté du pied D
- 6& Coup de pied D croisé devant le pied G, pied D à côté du pied G
- 7&8& Pivoter les talons à G, au centre, à G, au centre

Section 2 Toe Strut Weave Right, Toe Strut in Place, Weave Left

- 1&2& Plante du pied D à D, déposer le talon, plante du pied G croisé derrière le pied D, déposer le talon
- 3&4& Plante du pied D à D, déposer le talon, plante du pied G croisé devant le pied D, déposer le talon
- 5&6& Plante du pied D à D, déposer le talon, plante du pied G sur place, déposer le talon
Ceci est comme un "side rock step" fait dans le style plante/talon. À la fin les pieds doivent être légèrement écartés.
- 7&8& Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D croisé devant le pied G, pied G à G

Section 3 Heel Struts Forward, Step ½ Pivot Left, *2

- 1&2& Talon D devant, déposer le pied, talon G devant, déposer le pied
- 3&4& Pied D devant, pause, tourner 1/2 tour à G et pied G sur place, pause
- 5&6& Talon D devant, déposer le pied, talon G devant, déposer le pied
- 7&8& Pied D devant, pause, tourner 1/2 tour à G et pied G sur place, pause

Section 4 Toe Strut Jazz Box ¼ Turn Right, Stomps & Claps, Walk Forward

- 1&2& Plante du pied D croisé devant le pied G, déposer le talon, plante du pied G derrière, déposer le talon
- 3&4& Tourner 1/4 tour à D & plante du pied D à D, déposer le talon, plante du pied G devant, déposer le talon
- 5&6& Pied D devant, pause & frapper des mains, taper le pied G sur le sol devant, pause & frapper des mains
- 7&8& Avance DGDG

No Tag No Restart !

Recommencez, souriez !