

C'Mon C'Mon

Chorégraphe : Gary Lafferty (UK) Nov 2015
Description : En lignes 2 murs – 48 comptes
Niveau : Beginner
Démarrage : 48 comptes
Musique : « Let's Stick Together » by Bryan Ferry
120 bpm



Section 1 Walk Right, Left, Right Kick Ball Change, Right Rocking Chair

1-2	Avance sur PD	Avance sur PG	
3&4	Kick du PD	Pose PD près PG	Pose PG sur place
5-6	Rock avant sur PD	Retour sur PG	
7-8	Rock arrière sur PD	Retour sur PG	

Section 2 Right Shuffle Forward, Rock Step, Left Shuffle ½ Tutn, Step Forward, ½ Turn

1&2	Avance sur PD	Pose PG près PD	Avance sur PD	
3-4	Rock avant sur PG	Retour sur PD		
5&6	¼ à G sur PG	Pose PD près PG	¼ à G sur PG	6 :00
7-8	Avance sur PD	½ tour à G sur PG		12 :00

Section 3 Right Side Shuffle, Rock Back, Left Side Shuffle, Rock Back

1&2	Pose PD à D	Pose PG près PD	Pose PD à D	
3-4	Rock arrière sur PG	Retour sur PD		
5&6	Pose PG à G	Pose PD près PG	Pose PG à G	
7-8	Rock arrière sur PD	Retour sur PG		

Section 4 & Touch Hold Forward , & Touch Hold Forward, & Touch Hold Back, & Touch Hold Back

&1-2	Avance sur PD Diagonale D	Touche PG près PD	Hold	1 :30
&3-4	Avance sur PG Diagonale G	Touche PD près PG	Hold	11 :30
&5-6	Reculé sur PD Diagonale D	Touche PG Près PD	Hold	4 :30
&7-8	Reculé sur PG Diagonale G	Touche PD près PG	Hold	7 :30

Section 5 Grapevine Right & Touch, Grapevine Left & Touch

1-2	Pose PD à D	Croise PG derrière PD	
3-4	Pose PD à D	Touche PG près PD	
5-6	Pose PG à G	Croise PD derrière PG	
7-8	Pose PG à G	Touche PD près PG	

Option : Full Rolling Vine to Right & Touch, Full Rolling Vine to Left & Touch

Section 6 Right Shuffle Forward, Left Shuffle, Jazzbox with ½ Turn

1&2	Avance sur PD	Pose PG près PD	Avance sur PD	
3&4	Avance sur PG	Pose PD près PG	Avance sur PG	
5-6	Croise PD devant PG	Reculé sur PG ¼ tour à D		3 :00
7-8	Avance sur PD ¼ tour à D	Avance sur PG		6 :00

No Tag No Restart !

Recommencez, souriez !