

Cecilia

Chorégraphe : Willie Brawn & Heather Barton (UK)
Octobre 2014
Description : 32 comptes – 4 murs - 2 restarts
Niveau : Improver
Musique : « Cecilia » by The Vamps – (ft Shawn Mendes) 100 bpm
Démarrage : 16 comptes



Section 1 Walk Walk, Side Mambo Step, Walk, Walk, Side Mambo Touch

1-2	Avance sur PG	Avance sur PD	
3&4	Rock à G sur PG	Retour sur PD	Avance sur PG
5-6	Avance sur PD	Avance sur PG	
7&8	Rock à D sur PD	Retour sur PG	Touche PD près PG

Section 2 Hip Bumps Right/Left/Right, Hip Bumps Left /Right/Left, Sailor ¼ Right, Kick Ball Out

1&	Reculer sur PD et Hip Bump D en arrière	Hip Bump G en avant		
2	Hip Bump D en arrière (PdC sur PD)			
3&	Reculer sur PG et Hip Bump G en arrière	Hip Bump D en avant		
4	Hip Bump G en arrière (PdC sur PG)			
5&6	Sailor ¼ à D : Croise PD derrière PG	¼ tour à D sur PG	Pose PD à D	3 :00
7&8	Kick PG diagonale G	Pose PG près PD	Pose PD à D	

Restart 4^e et 8^e mur Face à 12 :00

Section 3 Behind Side Cross, Tap Out/In/Out, Sailor ¼ Turn, Step Pivot ½ Step

1&2	Croise PG derrière PD	Pose PD à D	Croise PG devant PD	
3&4	Touche PD à D	Touche PD près PG	Touche PD à D	
5&6	Croise PD derrière PG	¼ tour à D sur PG	Pose PD à D	
7&8	Avance sur PG	½ tour à D	Avances sur PG	12 :00

Section 4 Bump & Step *2, Cross Rock, Side Rock, Jazz Box ¼ Turn

1&2	Bump D à D	Retour sur PG	Pose PD devant PG	
3&4	Bump G à G	Retour sur PD	Pose PG devant PD	
5&	Rock PD croise devant PG	Retour sur PG		
6&	Rock PD à D	Retour sur PG		
7&8	Croise PD devant PG	¼ tour à D reculant sur PG	Avance sur PD	3 :00

Ending Après le 12^e comptes (face à 6 :00)

Remplacer le Sailor ¼ tour à D par un Sailor ½ tour à D

Recommencez, souriez !