

Celtic Na La

Chorégraphe : Syndie Berger (FR) – Déc 2014
Description : 32 comptes – 2 murs – 2 Tag – 1 final
Niveau : Improver
Musique : « Ni Na La » by Orla Fallon 113 bpm
Démarrage : 24 comptes



Section 1 Cross Heel Grind*2 – Step ½ Turn – Triple Step Forward

1-2	Pose Talon D croisé devant PG	Pivoter Pointe D de D à G	
&	Pose PD près PG		
3-4	Pose Talon G croisé devant PD	Pivoter Pointe G de G à D	
&	Pose PG près PD		
5-6	Avancer sur PD	½ tour à G	6 :00
7&8	Avance sur PD	Pose PG près PD	Avance sur PD

Section 2 Cross Heel Grind*2 – Step ½ Turn – Triple Step Forward

1-2	Pose Talon G croisé devant PD	Pivoter Pointe G de G à D	
&	Pose PG près PD		
3-4	Pose Talon D croisé devant PG	Pivoter Pointe D de D à G	
&	Pose PD près PG		
5-6	Avancer sur PG	½ tour à D	12 :00
Final au 8 ^e mur face à 6 :00			
7&8	Avance sur PG	Pose PD près PG	Avance sur PG

Tag au 2^e mur face à 6 :00 & restart
Tag au 4^e mur face à 12 :00 & restart

Section 3 Side Rock, Behind-Side-Cross, Side Rock, Behind-Side-Cross

1-2	Rock à D sur PD	Retour sur PG	
3&4	Croise PD derrière PG	Pose PG à G	Croise PD devant PG
5-6	Rock à G sur PG	Retour sur PD	
7&8	Croise PG derrière PD	Pose PD à D	Croise PG devant PD

Section 4 Jazzbox With 1/2 Turn – Heel Switch, Big Step Forward, Together

1-2	Croise PD devant PG	Reculé sur PG ¼ tour à D	
3-4	¼ tour à D sur PD	Pose PG près PD	6 :00
5&6	Pose Talon D devant	Pose PD près PG	Pose Talon G devant
&7-8	Pose PG près PD	Grand pas avant sur PD	Pose PG près PD

Tag

1-8 Heel Switches, Clap Twice, Heel Switches, Clap Twice

1&2	Pose Talon D devant	Pose PD près PG	Pose Talon G devant
&3	Pose PG près PD	Pose Talon D devant	
&4	Clap *2		
&	Pose PD près PG		
5&6	Pose Talon G devant	Pose PG près PD	Pose Talon D devant
&7	Pose PD près PG	Pose Talon G devant	
&8	Clap*2		
&	Pose PG près PD		

Final

Remplacez 7&8 de la 2^e section

7-8	Avance sur PG	½ tour à D (Bras en l'air en V)
-----	---------------	---------------------------------

Recommencez, souriez !