



«La Country, la danse qui muscle les mollets et le cerveau.»

Crazy Foot Mambo

Chorégraphe : Paul McAdam

Description : En lignes 2 murs – 32 temps – Intermédiaire

Music : « If You Wanna Be Happy » by Victor Rasta & The Rebels

Traduction : Sylvie Duquenne

□

1 – 8 MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, STEP-LOCK-STEP, STEP 1/2 PIVOT STEP FORWARD

1&2	Rock avant sur PD	Retour sur PG	Reculé sur PD	
3&4	Rock arrière sur PG	Retour sur PD	Avance sur PG	
5&6	Avance sur PD	Croise PG derrière PD	Avance sur PD	
7&8	Avance sur PG	1/2 tour à D PdC sur PD	Avance sur PG	6 :00

9 – 16 SIDE-ROCK-CROSSES X2, TURN HITCHES WITH CLAPS, RIGHT LOCK STEP

1 & 2	Rock sur PD à D	Retour sur PG	Croise PD devant PG	
3 & 4	Rock sur PG à G	Retour sur PD	Croise PG devant PD	
5 &	1/4 à G en reculant sur PD	Lever le genou G et clap		3 :00
6 &	1/2 à G avançant sur PD	Lever le genou D & clap		9 :00
7 & 8	Avance sur PD	Croise PG derrière PD	Avance sur PD	

17 – 24 RHUMBA BOX, SIDE-CROSS-SIDE-KICK X2

1 & 2	PG à gauche	PD près PG	Avance sur PG
3 & 4	PD à D	PG près PD	Reculé sur PD
5 &	PG à G	Croiser le Droit devant le gauche,	
6 &	PG à G	Kick PD dans la diagonale,	
7 &	PD à D	Croiser PG devant PD,	
8 &	PD à D	Kick PG dans la diagonale,	

25 - 32 BEHIND 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN STEP, STEP-LOCK-STEP-STEP-LOCKSTEP- STEP

1&2	Croiser G derrière D	1/4 tour à D avance sur PD	Avance sur PG	12 :00
3&4	Avance sur PD	1/2 tour à gauche sur PG	Avance sur PD	6 :00
5&6	Avance sur PG	Croise PD derrière PG	Avance sur PG	
&7&	Avance sur PD	Croise PG derrière PD	Avance sur PD	
8	Avance sur PG			