

Eyes For You

Chorégraphe : Jo Thompson Szymanski (US) Aug 2017
Description : 4 murs – 48 comptes
Niveau : Improver
Intro : 6*8
Musique : « I Don't Want Nobody To Have My Love
But You » by Ronnie Milsap



Section 1	Chasse R, Rock Back, Recover, Toe Struts traveling Left*2			
1&2	Pose PD à D	Pose PG près PD	Pose PD à D	
3-4	Rock arrière sur PG	Retour sur PD		
5-6	Plante PG vers la G	Abaisse le Talon G		
7-8	Plante PD devant PG	Abaisse le Talon D		
Section 2	Chasse L, Rock Back, Kick Ball Cross*2			
1&2	Pose PG à G	Pose PD près PG	Pose PG à G	
3-4	Rock arrière sur PD	Retour sur PG		
5&6	Kick PD vers la D	Pose PD derrière PG	Croise PG devant PD	
7&8	Kick PD vers la D	Pose PD derrière PG	Croise PG devant PD	
Section 3	Vine Right ¼ Turn R, Hitch, Back*3, Touch			
1-2	Pose PD à D	Croise PG derrière PD		
3-4	¼ à D sur PD	Hitch Genou G	3 :00	
5-6	Reculé sur PG	Reculé sur PD		
7-8	Reculé sur PG	Touche PD près PG		
Section 4	Out-Out, Hold, In-In Hold, Out-Out, In-In, Out-Out, In-In			
&1-2	Pose PD à D	Pose PG à G	Hold	
&3-4	Pose PD au Centre	Pose PG près PD	Hold	
&5&6	Pose PD à D	Pose PG à G	Pose PD au Centre	Pose PG près PD
&7&8	Pose PD à D	Pose PG à G	Pose PD au Centre	Pose PG près PD
Section 5	Diagonal R & L : Step Lock Step Brush*2			
1-2	Avance sur PD en Diagonale	Lock PG derrière PD		
3-4	Avance sur PD en Diagonale	Petit Brush PG		
5-6	Avance sur PG en Diagonale	Lock PD derrière PG		
7-8	Avance sur PG en Diagonale	Petit Brush PD		
Ending : Au dernier mur face à 12 :00 au 39 Lock Step section : faire un grand pas avec bras écartés. Ta-daa !				
Section 6	Forward, Hold, ½ Pivot Turn Left, Hold, Jazz Box Cross			
1-2	Avance sur PD	Hold		
3-4	½ tour à G sur PG	Hold		9 :00
5-6	Croise PD devant PG	Reculé sur PG		
7-8	Pose PD à D	Croise PG devant PD		

Recommencez, souriez !