

Gin & Tonic

Chorégraphe : Kate Sala & Robbie Hickie McGowan

Description : 4 murs – 32 comptes

Niveau : Débutants

Musique : « Love Drunk » by LoCash Cowboy– 126 bpm

Démarrage : 16 comptes



Section 1 Right Diagonal Step Forward. Together, 2*Heel Bounces (Repeat on Left)

1-2	Avance sur PD Diagonale D	Pose PG près PD
3-4	Monter sur les talons et descendre	Monter sur les talons et descendre
5-6	Avance sur PG Diagonale G	Pose PD près PG
7-8	Monter sur les talons et descendre	Monter sur les talons et descendre

Section 2 Diagonal Step Back (Right & Left), Touch with Clap

1-2	Reculer PD sur Diagonale D	Touche PG près PD & Clap
3-4	Reculer PG sur Diagonale G	Touche PD près PG & Clap
5-6	Reculer PD sur Diagonale D	Touche PG près PD & Clap
7-8	Reculer PG sur Diagonale G	Touche PD près PG & Clap

Section 3 Vine Right, Touch, Vine Left, Touch

1-4	Pose PD à D	Croise PG derrière PD	Pose PD à D	Touche PG près PD
7-8	Pose PG à G	Croise PD derrière PG	Pose PG à G	Touche PD près PG

Section 4 Monterey ¼ Turn Right, Right Jazzbox Cross

1-2	Pointe PD à D	¼ tour à D en rassemblant PD près PG
3-4	Pointe PG à G	Pose PG près PD
5-6	Croise PD devant PG	Reculer sur PG
7-8	Pose PD à D	Croise PG devant PD

Recommencez, souriez !