



«La Country, la danse qui muscle les mollets et le cerveau.»

Irish Stew

Chorégraphe : Loïs Lightfoot

Description : En lignes 4 murs – 32 temps - Débutant

1-8 Side Switches, Clap *2, Heel Switches, Clap *2

1&2	Touche PD à D	Pose PD à côté PG	Touche PG à G
&3&4	Pose PG à côté PD	Touche PD à D	Clap 2 fois
5&6	Touche Talon D devant	Pose PD à Côté PG	Touche Talon G devant
&7&8	Pose PG à côté PD	Touche Talon D devant	Clap 2 fois

9-16 Shuffle, Rock Step, Coaster Step, Tour Militaire

1&2	PD avance	PG Côté PD	PD avance
3-4	Poids sur PG en avant	Retour Poids sur PD en arrière	
5&6	PG recule	PD recule à côté PG	PG avance
7-8	PD avance avec Poids	1/2 tour G avec poids sur PG	

17-24 Cross Rock, Shuffle Right, Cross Rock, Shuffle Left

1-2	PD croisé devant PG	Retour poids du corps sur PG	
3&4	PD à D	PG à côté PD	PD à D
5-6	PG croisé devant PD	Retour poids du corps sur PD	
7&8	PG à G	PD à côté PG	PG à G

25-32 Toe Touch 2*, Sailor Step, Toe Touch 2*, Sailor Step 1/4 tour Left

1-2	Touche orteils PD devant	Touche orteils PD à D	
3&4	PD croisé derrière PG	PG à G	PD à D
5-6	Touche orteils PG devant	Touche orteils PG à G	
7&8	PG derrière PD avec 1/ tour G	PD en arrière	PG en avant

Reprendre depuis le début... Souriez !

Traduction : Sylvie Duquenne