

Left	Gauche	Right	Droit
Behind	Derrière	Cross	Croisé
Forward	En avant	Backward	En arrière
Side	A côté	Ball	Plante
Step	Pas	Turn	Tour
Heel	Talon	Toe	Pointe du pied
Knee	Genou	Hip	Hanche
Leader	Meneur	Follower	Mené
PD = Pied Droit	PG = Pied Gauche	PdC Poids du Corps	

Brush	Brosser le sol avec la plante du pied peut s'exécuter en avant et en arrière
Bump	Coup de hanche
Coaster step	Enchaînement de 3 pas avec changement PdC sur chaque pas. 1 PG pas en arrière sur le ball - & PD rejoindre à côté du PG sur le ball - 2 PG pas en avant.
Dig	Creuser Toucher plante ou talon avec forte pression
Fan	Une jambe ou un pied pivote de gauche à droite. Genoux légèrement fléchis.
Heel Fan	Le talon est relevé et pivote - Toe Fan la pointe est relevée et pivote
Vine	3 temps ex : 1 PD à D - 2 PG croisé derrière PD - 3 PD à D
Heel Split	Ecarter les talons en étant sur les ball
Hold	Pause, temps mort
Hop (Hitch)	Un saut en avant sur un pied et atterrir sur le même pied.
Hook	Crochet La jambe libre se plie et vient devant ou derrière la jambe d'appui
Hook combination	: 4 comptes : 1 Talon en diagonale, 2 Fléchir la jambe en crochet sous l'autre genou, 3 Talon en diagonale, 4 Reposer le pied
Jazz Box	Former un carré en 4 temps 1 PD croisé devant PG - 2 PG recule - 3 PD à D - 4 PG avance devant PD
Kick	Coup de pied devant, en diagonale ou sur le côté
Kick Ball Change	en 3 temps ex : 1 Kick D en avant - & Ball D près PG et soulève PG - 2 repose PG à G
Kick Ball Cross	en 3 temps Idem que Kick Ball Change mais croiser le dernier compte devant l'autre Pied
Rock step	Balance poids du corps en avant et en arrière ou sur le côté
Sailor step	3 pas en 2 temps : 1 PG croiser derrière PD - & PD poser à droite - 2 PG poser à G
Scoot	Saut sur une jambe
Scuff	Brosser le talon sur le sol uniquement de l'arrière vers l'avant
Slap	Donner un coup avec le plat de la main sur la cuisse
Step Lock S	En 3 temps : 1 Avance sur PD 2 Croiser l'autre pied derrière 3 Avancer avec le PD
Stomp Down	Frapper le pied au sol avec changement PdC
Stomp Up	Frapper le pied au sol sans changement PdC
Strut	Heel Struts: mouvement en avant où l'on pose le talon puis le reste du pied au sol
Sway	Balancement du haut du corps sur le côté de D à G
Tap (Touch)	Taper, toucher la pointe ou le talon du pied libre sans changement d'appui.
Toe Heel Cross	1 Pointe avec PD à l'intérieur du PG 2 Donne un coup de Talon avec PD en diagonale D 3 Croise PD à plat devant PG
Triple Step	Chassé ou shuffle 3 pas en 2 temps compté 1&2 S'exécute en avant, en arrière, sur le côté, sur place ou en tournant. ex : Triple Step avant : 1 Avancer PG - & Assembler PD près PG - 2 Avancer PG