



«La Country, la danse qui muscle les mollets et le cerveau.»

## Lookout

**Chorégraphe :** Cato Larsen (NO) Oct 2011  
**Description :** En lignes 2 murs – 64 temps – 1 tag – Intro 4\*8  
**Niveau :** Intermediaire

<b>1-8</b>	<b>WALK FORWARD, ROCK STEP, WALK BACK, ½ TURN, STEP FORWARD</b>		
1-2	Poser le PD devant (diagonale D), poser le PG devant (diagonale D)	01:30	
3-4	Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG		
5-6	Poser le PD derrière (garder la diagonale), poser le PG derrière (01:30)		
7&8	Poser le PD derrière, ½ T à G en posant le PG devant, poser le PD devant	07:30	
<b>9-16</b>	<b>WALK FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP STRAIGHTENING UP TO 6</b>		
1-2	Poser PG devant (diagonale D), poser PD devant (diagonale D)	07:30	
3-4	Poser PG devant, revenir en appui sur le PD		
5&6	Poser PG derrière (garder la diagonale), rassembler PD à côté du PG, poser PG derrière	07:30	
7&8	Poser PD derrière, rassembler le ball PG près PD, 1/8 T à G en posant le PD devant	06:00	
<b>17-24</b>	<b>CHARLESTON STEP, SWEEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE</b>		
1-2	Poser PG devant, kick du PD devant (06:00)		
3-4	Poser PD derrière, toucher pointe PG derrière		
5-6	Poser PG devant, sweep du PD de l'arrière vers l'avant avec ¼ T à G	03:00	
7&8	Croiser le PD devant PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG		01:30
<b>25-32</b>	<b>CHARLESTON STEP, SWEEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE</b>		
1-2	Poser PG devant, kick du PD devant (01:30)		
3-4	Poser PD derrière, toucher pointe du PG derrière		
5-6	Poser PG devant, sweep du PD de l'arrière vers l'avant avec ¼ T à G (12:00)		
7&8	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG		
<b>TAG</b>	de 8 temps ici sur mur 5 puis continuer la danse		
<b>33-40</b>	<b>SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS</b>		
1-2	Poser PG à G, toucher pointe du PD à côté du PG		
3&4	Kick du PD dans la diagonale D, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD		
5-6	Poser PD à D, toucher pointe du PG à côté du PD		
7&8	Kick du PG dans la diagonale G, poser PG à côté du PD, croiser PD devant PG		
<b>41-48</b>	<b>SIDE, ¼ TURN &amp; TOUCH, SIDE SHUFFLE, JAZZ BOX</b>		
1-2	Poser PG à G, ¼ T à D avec touche du PD à côté du PG	03:00	
3&4	Poser PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D		
5-8	Croiser le PG devant le PD, poser le PD derrière, poser le PG à G, poser le PD légèrement devant		
<b>49-56</b>	<b>ROCK STEP AND ROCK STEP AND ROCK STEP, COASTER STEP</b>		
1-2	Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD		
&3-4	Rassembler le PG à côté du PD (&), poser le PD devant, revenir en appui sur le PG		
&5-6	Rassembler le PD à côté du PG (&), poser le PG devant, revenir en appui sur le PD		
7&8	Poser le ball du PG derrière, rassembler le ball du PD à côté du PG, poser le PG devant		
<b>57-64</b>	<b>ROCK STEP, ROND DE JAMBE ¼ TURN, DIAGONAL ROCK STEP, COASTER STEP</b>		
1-2	Poser PD devant, revenir en appui sur le PG		
3-4	Faire un cercle avec le PD de l'avant vers l'arrière avec ¼ T à D, poser PD dans la diagonale D (07:30)		
5-6	Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD		
7&8	Poser le ball du PG derrière, rassembler le ball du PD à côté du PG, poser le PG devant (07:30)		
<b>TAG:</b>	<b>mur 5 : SIDE ROCK &amp; CROSS, HOLD, SIDE ROCK &amp; CROSS, HOLD</b>		
1-4	Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD, croiser le PG devant le PD, pause		
5-8	Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG, croiser le PD devant le PG, pause		

Recommencer depuis le début... Souriez !