



«La Country, la danse qui muscle les mollets et le cerveau.»

## Mamita

**Chorégraphe :** Ira Weisburd – (US) – Janvier 2014  
**Description :** En lignes 4 murs – 32 temps  
**Niveau :** Absolute Beginner  
**Musique :** « Mamita » Miguel Moly 130 BPM  
**Intro :** 32 comptes

**1-8 4 Merengue Steps to Right : Side, Close, Side, Close, Side, Back Recover, Side**

1-2	Pose PD à D	Rassemble PG près PD
3-4	Pose PD à D	Rassemble PG près PD
5-6	Pose PD à D	Pose PG en arrière
7-8	Retour sur PD	Pose PG à G

**9-16 Weave Back 4 steps with R, Step Back, Recover, Side Back**

1-2	Reculé sur PD	Pose PG à G
3-4	Croise PD devant PG	Pose PG à G
5-6	Reculé sur PD	Retour sur PG devant
7-8	Pose PD à D	Reculé sur PG

**17-24 Walk 3 steps Forward, Point L To L, Walk 3 Step Back, Point R To R**

1-2	Avance sur PD	Avance sur PG
3-4	Avance sur PD	Pointe PG à G
5-6	Reculé sur PG	Reculé sur PD
7-8	Reculé sur PG	Pointe PD à D

**25-32 Cross Point, Cross Point, Jazz ¼ Turn R**

1-2	Croise PD devant PG	Pointe PG à G
3-4	Croise PG devant PD	Pointe PD à D
5-6	Croise PD devant PG	Reculé sur PG
7-8	¼ Tour à D sur PD	Croise PG devant PD

3 :00

Recommencer depuis le début... Souriez !

E-mail : [countryseniors@free.fr](mailto:countryseniors@free.fr) - 01 40 44 43 79 (10h-20h) - <http://countryseniors.free.fr>