



«La Country, la danse qui muscle les mollets et le cerveau.»

Peaches & Cream

Chorégraphe : Peter Metelnick & Alison Biggs (UK) – Janvier 2008
Description : En lignes 4 murs – 32 temps - 36 pas
Niveau : Débutant

□

□ **1 – 8 Step Touch Twice, Right Chasse, Back Rock**

1 – 2 Pas D à droite, toucher G à côté de D
3 – 4 Pas G à gauche, toucher D à côté de G
5 – 6 Pas chassé (D-G-D) à droite
7 – 8 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D

9 - 16 Step Touch Twice, Left Chasse, Back Rock

1 – 2 Pas G à gauche, toucher D à côté de G
3 – 4 Pas D à droite, toucher G à côté de D
5 – 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
7 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

17 – 24 2 Walks Forward, Rocking Chair, Step, 1/4 Pivot

1 – 2 2 pas (D-G) en avant
3 – 4 Pas D (rock) en avant, revenir sur G
5 – 6 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G
7 – 8 Pas D en avant, 1/4 de tour à gauche et poids du corps sur G

25 – 32 Jazz-Box, Heel Switches

1 – 4 Pas D croisé devant G, pas G en arrière, pas D à droite, pas G à côté de D
5 & Toucher talon D devant, pas D à côté de G
6 & Toucher talon G devant, pas G à côté de D
7 & Toucher talon D devant, pas D à côté de G
8 & Toucher talon G devant, pas G à côté de D

E-mail : countryseniors@free.fr - 01 40 44 43 79 (10h-20h) – <http://countryseniors.free.fr>